

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」  
東京藝術大学音楽学部  
早期教育プロジェクト2019 in 熊本  
ピアノ部門

2020年3月1日 [日] 11:00開演 熊本県立劇場 音楽リハーサル室

*Program*

【30分のランチタイム・コンサート】

11:00 池邊 啓一郎 (東京藝術大学大学院 修士課程3年)

ベートーヴェン：《ピアノ・ソナタ 第14番》嬰ハ短調 作品27-2 〈月光〉  
シューマン：《子供の情景》作品15より 〈トロイメライ〉  
シューマン＝リスト：《ミルテの花》より 〈献呈〉 S.566/R.253  
ショパン：《舟歌》嬰ハ長調 作品60

【公開レッスン】

講師 江口 玲 東京藝術大学音楽学部 教授

11:50 受講生① (小4) ハイドン：《ピアノ・ソナタ》 Hob.XVI:52 変ホ長調 より 第3楽章

12:30 受講生② (小5) ショパン：《ノクターン 第20番》嬰ハ短調 遺作  
ショパン：《マズルカ 第38番》嬰ハ短調 作品59-3

(昼食休憩)

14:00 受講生③ (小6) リスト：《3つの演奏会用練習曲》 S.144/R.5より 〈軽やかさ〉

14:40 受講生④ (小6) スカルラッティ：《ソナタ》ハ長調 K.159/L.104  
シャミナード：《主題と変奏》作品89

15:20 受講生⑤ (小6) ベートーヴェン：《ピアノ・ソナタ 第8番》ハ短調 作品13 〈悲愴〉  
より 第3楽章

【講師への質問タイム・講評】

(16:15 終演予定)

講師へ質問がある方は「質問タイム」にて、講師が直接お答えいたします。  
※公開レッスンを受講するお子様(小・中学生)のプライバシー保護の観点より、  
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催 東京藝術大学音楽学部・公益財団法人熊本県立劇場  
協賛 ANA