

## 令和8年度航空自衛隊音楽職種説明会について

### 1 場所

航空自衛隊府中基地（航空中央音楽隊内）

### 2 参加対象者

自衛官採用試験（自衛官候補生又は一般空曹候補生）受験者のうち、航空自衛隊の音楽隊で勤務を希望する方

### 3 募集対象楽器

- (1) サクソフォン
- (2) トランペット
- (3) トロンボーン
- (4) バストロンボーン

### 4 期日

各楽器、下記のうち1日の参加となります。

令和8年10月16日（金）～18日（日）

### 5 説明会内容

- (1) 航空自衛隊音楽隊の概要説明
- (2) 実技体験  
細部は添付をご参照ください。
- (3) 質疑応答

### 6 その他

参加者家族等の付き添いはご遠慮願います。

### 7 申し込み方法

参加申込書に記入の上、令和8年9月4日（金）までに自衛隊地方協力本部または募集事務所等を通じて申し込みをお願いします。

### 8 問い合わせ先

航空自衛隊航空中央音楽隊 募集係 042-362-2971（内5924）

令和8年度航空自衛隊音楽職種説明会について

楽器	指定曲
サクソフォン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ W. Ferling/サクソフォンのための48の練習曲よりNo. 33、16の順に演奏 (Leduc版) ※アルトサクソフォンで演奏、暗譜の必要なし</li> <li>・ ウィンドオーケストラスタディ (楽譜は申込締切後に送付します。)</li> </ul> <p>※無伴奏で演奏、暗譜の必要なし</p>
トランペット	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ V. Brandt/Concertpiece op. 12 (IMC版)</li> </ul> <p>1小節目～21小節目、83小節目～108小節目までを演奏 (28小節目～73小節目はカット、107小節目は実音Asを演奏)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ ウィンドオーケストラスタディ (楽譜は申込締切後に送付します。)</li> </ul> <p>※無伴奏で演奏、暗譜の必要なし</p>
トロンボーン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ Ferdinand David/トロンボーン小協奏曲変ホ長調より第1楽章 (A～Dの1拍目まで) (Zimmermann版)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ オーケストラスタディ (楽譜は申込締切後に送付します。)</li> <li>・ アンサンブル演奏 (音楽隊員と一緒に演奏していただきます。楽譜は申込締切後に送付します。)</li> </ul> <p>※無伴奏で演奏、暗譜の必要なし</p>
バストロンボーン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ Ernst Sachse/トロンボーン協奏曲へ長調(13小節目～Andante1小節前まで) (Zimmermann版)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ オーケストラスタディ (楽譜は申込締切後に送付します。)</li> <li>・ アンサンブル演奏 (音楽隊員と一緒に演奏していただきます。楽譜は申込締切後に送付します。)</li> </ul> <p>※無伴奏で演奏、暗譜の必要なし</p>

## 令和8年度航空自衛隊音楽職種説明会 参加申込書

参加希望日	<input type="checkbox"/> 10月16日(金) <input type="checkbox"/> 10月17日(土) <input type="checkbox"/> 10月18日(日)	※参加希望の優先順位を( )の中に記入してください。また、参加不可能日には×を記入してください。第1希望日にならないこともございますのでご了承ください。			
専攻楽器					
ふりがな 氏名	(男・女)	陸・海・空 音楽隊希望順 1. 2. 3.			
生年月日	平成 年 月 日 満 歳 (令和9年4月1日現在)				
住所	〒 実家の所在する都道府県名 ( )  携帯電話 ( - - )				
学歴	学校名 (高校以上新しいものから)	部科名	在学期間等		
			～ 卒業・卒業見込・中退		
			～ 卒業・卒業見込・中退		
職歴	勤務先	職務内容	在職期間		
			～		
コンクール 受賞歴	※ソロ、アンサンブルのみ				
音楽師事歴					
地本担当者 記入欄	志願区分	一般曹 候補生	希望順 1. 2. 3.	任期制 自衛官	希望順 1. 2. 3.
	受験番号				
	地本名	事務所等	担当官		連絡先
			姓階級 (ふりがな)		専用線
					外線 携帯電話
	メールアドレス (部内系)				

※申込締切日：令和8年9月4日(金) 自衛隊地方協力本部を経て必着

※申込書に記載された情報は、職種説明会の事務以外で使用されることはありません。ただし、一部人事資料となる場合があります。それ以外は令和9年3月末をもって破棄いたします。

令和8年度航空自衛隊音楽職種説明会 参加申込書 (記入例)

参加希望日	( × ) 10月16日(金) ( 2 ) 10月17日(土) ( 1 ) 10月18日(日)	※参加希望の優先順位を( )の中に記入してください。また、参加不可能日には×を記入してください。第1希望日にならないこともございますのでご了承ください。			
専攻楽器	トランペット				
ふりがな	○○○○ ○○○	( 男・ <u>女</u> )	陸・海・空 音楽隊希望順		
氏名	○○ ○○		1. 空 2. 海 3. 陸		
生年月日	平成 ○○年 ○○月 ○○日 満 ○○ 歳 (令和9年4月1日現在)				
住所	〒○○○-○○○○ 実家の所在する都道府県名 ( ○○県 ) ○○県○○市○○町○○-○○ 携帯電話 (○○○-○○○○-○○○○)				
学歴	学校名 (高校以上新しいものから)	部科名	在学期間等		
	○○大学院	○○科	R○○年○月 ~ ○○○年○月 卒業・ <u>卒業見込</u> ・中退		
	○○大学	○○学部○○科	H○○年○月 ~ R○○年○ <u>月</u> 卒業・卒業見込・中退		
職歴	勤務先	職務内容	在職期間		
	株式会社 ○○○○	○○	R○○年○月 ~ ○○○年○月		
コンクール受賞歴	○○年 ○○○○コンクール ○○部門 ○位 <small>※ソロ、アンサンブルのみ</small>				
音楽師事歴	ピアノをH○○~○○年 ○○○○氏に師事 トランペットをH○○~R○○年 ○○○○氏に師事 室内楽をR○○年~○年 ○○○○氏に師事				
地本担当者記入欄	志願区分	一般曹	希望順 1. 空 2. 海 3. 陸	任期制	希望順 1. 空 2. 陸 3. 海
	受験番号	候補生	東京空W○○○○	自衛官	東京空W○○○○
	地本名	事務所等	担当官	連絡先	
	○○地本	○○地域事務所	姓階級 (ふりがな)	専用線 8-○○-○○○	
			○○○ ○○ 2 曹	外線 ○○○-○○○-○○○	
メールアドレス (部内系)		○○_pco_tokyo_○△□_*@gbase.gsdf.mod.go.jp			

※申込締切日：令和8年9月4日(金) 自衛隊地方協力本部を経て必着

※申込書に記載された情報は、職種説明会の事務以外で使用されることはありません。ただし、一部人事資料となる場合があります。それ以外は令和9年3月末をもって破棄いたします。